

中之条ビエンナーレ

NAKANOJO

BIENNALE 2025



2025.9.13 (sat)-10.13 (mon) 9:30-17:00 会期中無休

Hot spring villages, silkworm farms, and buried train stations

Contemporary art in the landscape

A journey tracing memories of iron ore and silk thread

Imagining the former utopia, "Mountain of Light"

Painting light on this land once again



温泉郷、養蚕農家、埋もれた駅舎

風景の中にある現代アート

鉄鉱石と絹糸の記憶を巡る旅

かつての理想郷「光ノ山」を想像し

もう一度、この土地に光を描く

【展示会場】群馬県吾妻郡中之条町 町内5エリア50ヶ所 参加アーティスト147組

【展示期間】2025年9月13日（土）-10月13日（月祝）の31日間 9:30-17:00 会期中無休

【パスポート】全期間3000円 / 平日のみ2000円 / 高校生以下 鑑賞無料（ガイドブック別売1000円、パスポートケース400円）

【イベント内容】温泉街や木造校舎など町内各所でアート作品展示、パフォーマンスやワークショップ、マルシェなどを開催

最新情報は公式サイトにて <https://nakanojo-biennale.com>

2025
特設Webサイト
9/6公開！

詳細は中面を
ご覧ください

中之条ビエンナーレ2025展示アーティスト

中之条市街地エリア

1 駅前インフォメーション
濱脇 奏
YORIKO (想造楽工)

2 伊勢町民家
田口 一枝

3 もりやま
鹿野 裕介

4 吉田書店
TETTA (杉本聡子)

5 トラヤ
アーサー・ファン
セキ・イコネン
松永 直

6 博物館 ミュゼ
阿部 守

アーティスト・イン・スクール
星野博美+中之条小学校

7 つむじ
植田 爽介
濱脇 奏

8 近藤公園
ゆびきりテラス
リョン・ミー・ビン

9 旧廣盛酒造
葛本 康彰
クリスティアン・ポッフェリ
古賀 充
嶋津 晴美
テレサ・クレア
友清 ちさと
永井 俊平
西島 雄志
藤原 隆洋
松浦 季恒

10 上之町商店街
アキレス・ハッジス
石黒 賢一郎
ミア・オ
元木 孝美
矢作 隆一

11 王子会館
クリスティアン・ポッフェリ

商店街通り中心に展示
町民アートプロジェクト
行灯プロジェクト

伊参エリア

12 道の駅「霊山たけやま」
齋木 三男
中川 浩佑

13 親都神社
齊藤 寛之

14 旧五反田学校
アナイス・カレニン
木村 吉邦
CLEMOMO
田中 七星
野口 桃江
水野 咲
三梨 伸

15 中之条ガーデンス
浅野 暢晴

16 伊参集会所
山形 敦子

17 イサマムラ (総合案内)
浅野 暢晴
いくらまりえ
ウッティン・チャンサタート
エリサ・マロ
大野 光一
サム・オセーニョ

ジョセフィン・トゥラルバ
武重 洋二
とりらボ
ノエル・エル・ファロル
半谷 学
マーヴィー・プエブロ
門奈 昭英
レクシグス・サンチェス・カリッパ

SUBARU×ART

つちやあゆみ
西島 雄志
西岳 拓貴
野口 桃江

町民アートプロジェクト

つなぐ
なかんじょアートミーティング
半谷学+吾妻特支学校
メノキ

エデュケーションプログラム

泰然+きみきみよ
+中之条小学校・吾妻特支学校
フィリピン国際交流プログラム
+中之条中学・セブの子ども達

アーティスト・イン・スクール

DamaDamTal
+中之条中学校

18 伊参スタジオ
井出 高史
エリース・ラウル
笠原由起子+宮森はるな
SAN

タニヤ・P・ジョンソン
中村 Mather 美香
原田 菜琳
宮崎 浩
柳澤 顕

19 大道公民館
小林 茂太

20 大道稚蚕飼育所
田中 誠人
マズミ・サイトウ
+ガイ・ウィグモア

21 富沢家住宅
デニス・リン

22 やませ
アニタ・ガラツツァ
イッチー・シャオ
江上 弘
尾形 勝義
加藤 崇

桑山彰彦 / 市川平
シンカ
須崎 喜也
諏訪部 佐代子
関 美来

セナ・パーク
チュアン・ホー
トーマス・メイ
鳥越 義弘
ビルコ・ジュリア・シュローダー

藤井 龍徳
藤森 哲
みょうじなまえ+林航
村田 のぞみ

四万温泉エリア

23 四萬館テニスコート
いくらまりえ

24 四万ギャラリー
リー・コーホン

25 旧第三小学校
秋山 美晴
アモン・トーンパイヨン
imoco

城戸 みゆき
菅原 久誠
ソロンゴ・ツェーク
立原 裕子
田村 吉康

& マルファ・ヴァンリーヴァ
チョナカン・チャイティップ
トヨクラタケル

中村 直人
パドゥンサク・コチャムロン
藤波 洋平
横野 匠
ワナウィット・パッティープ

26 まるたか商店
佐藤 令奈

27 旅の館
光明制作所

28 アートビレッジ四万
秋山佳奈子・林朝子

29 大黒屋
嘉 春佳

30 ゆずりは足湯飲泉所
永井 寿郎

31 日向見公民館
タマシュ・シュヴェット

32 旧西中グラウンド
エデュケーションプログラム
泰然+吾妻中央高等学校

33 かどや
室井 悠輔

34 旧沢渡館
カリン・ファン・デル・モーレン
櫻井 隆平

35 澤渡神社
カリン・ファン・デル・モーレン
宮崎 浩
柳澤 顕

36 沢渡ギャラリー
鮫島 弓起雄

37 花楽の里
白根開善学校
林 耕史

エデュケーションプログラム
船井美佐+六合中学校

六合エリア

38 旧太子駅
長坂 絵夢

39 旧長英の湯
シャオリ
馬場 恵
ルー・ジャージェン

40 お蚕さんの里
柳 早苗

41 昔々の家
ツイ・クエンリン
木方 彩乃

42 諏訪神社跡
木方 彩乃

43 赤岩小屋
齋江 貴志

44 赤岩公民館
半澤 友美

45 東堂
大矢 りか

46 篠原家
神田 茉莉乃

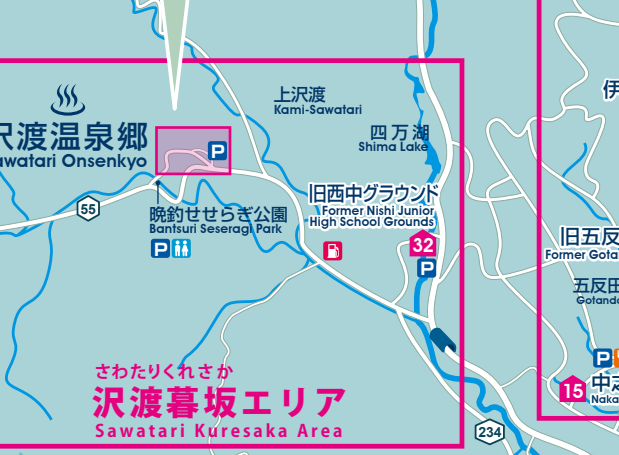
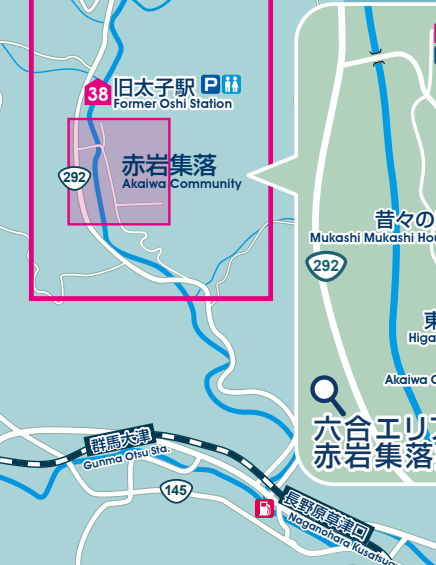
47 かいこの家
ステラ・ジャン

48 野反ライン山口
高橋 理加

49 引沼シェアハウス
DamaDamTal

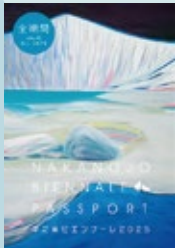
50 ねどふみの里
相田 永美
三浦 かおり

中之条駅 → つむじ 1.0 km 徒歩 15 分
つむじ → イサマムラ 4.5 km 車 7 分
つむじ → 沢渡ギャラリー 8.6 km 車 13 分
イサマムラ → 旧第三小学校 18 km 車 25 分
沢渡ギャラリー → 花楽の里 14 km 車 21 分
花楽の里 → お蚕さんの里 7.4 km 車 12 分
お蚕さんの里 → ねどふみの里 13 km 車 25 分



NAKANOJO BIENNALE 2025

The 10th International Contemporary Art Festival in Nakanojo
<https://nakanojo-biennale.com>



鑑賞パスポート

全期間3000円／平日のみ2000円
高校生以下 鑑賞無料

*中之条町民は町民バスポート提示で無料

*障がい者手帳等をお持ちの方は公式サイトをご確認ください

販売場所：駅前インフォメーション、つむじ、イサマムラ、旧第三小学校、四万温泉協会、お蚕さんの里、ほか

*イサマムラ は無料でご利用いただけます

詳細は公式サイトにて
<https://nakanojo-biennale.com/passport>

*博物館ミユゼ、中之条ガーデンズ、旧太子駅へのご入場は、バスポートをお持ちの方と同伴の高校生以下の方も中之条ビエンナーレ会期中は無料になります。



★9/26(金)～28(日)

紅月劇団公演のため、

展示作品鑑賞不可

★9/26 (Fri) - 28 (Sun)

Exhibition closed for Theater Akatsuki performances.

★駐車場・駐輪場はありません
イサマムラより、無料シャトルバスをご利用ください
★No car or bike parking.
Please use the free shuttle bus from Isamamura.



★ イベント会場 i インフォメーション

🛍️ ショップ 🍽️ カフェ・食事 🔄 日替わりマルシェ

🚚 ガソリンスタンド P 駐車場

1km

NAKANOJO BIENNALE 2025

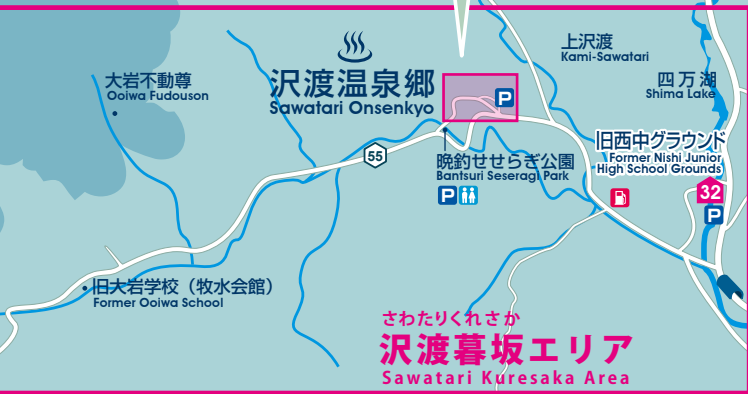
The 10th International Contemporary Art Festival in Nakanojo
<https://nakanojo-biennale.com>



しま 四万温泉エリア Shima-Onsen Area



沢渡温泉郷 Sawatari Onsenkyo



さわたりくれさか 沢渡暮坂エリア Sawatari Kuresaka Area



中之条市街地 エリア拡大



鑑賞パスポート

全期間3000円／平日のみ2000円
高校生以下 鑑賞無料

*中之条町民は町民パスポート提示で無料
*障がい者手帳等をお持ちの方は公式サイトをご確認ください

販売場所：駅前インフォメーション、つむじ、イサマムラ、
旧第三小学校、四万温泉協会、お蚕さんの里、ほか

*イサマムラ は無料でご覧いただけます

詳細は公式サイトにて
<https://nakanojo-biennale.com/passport>

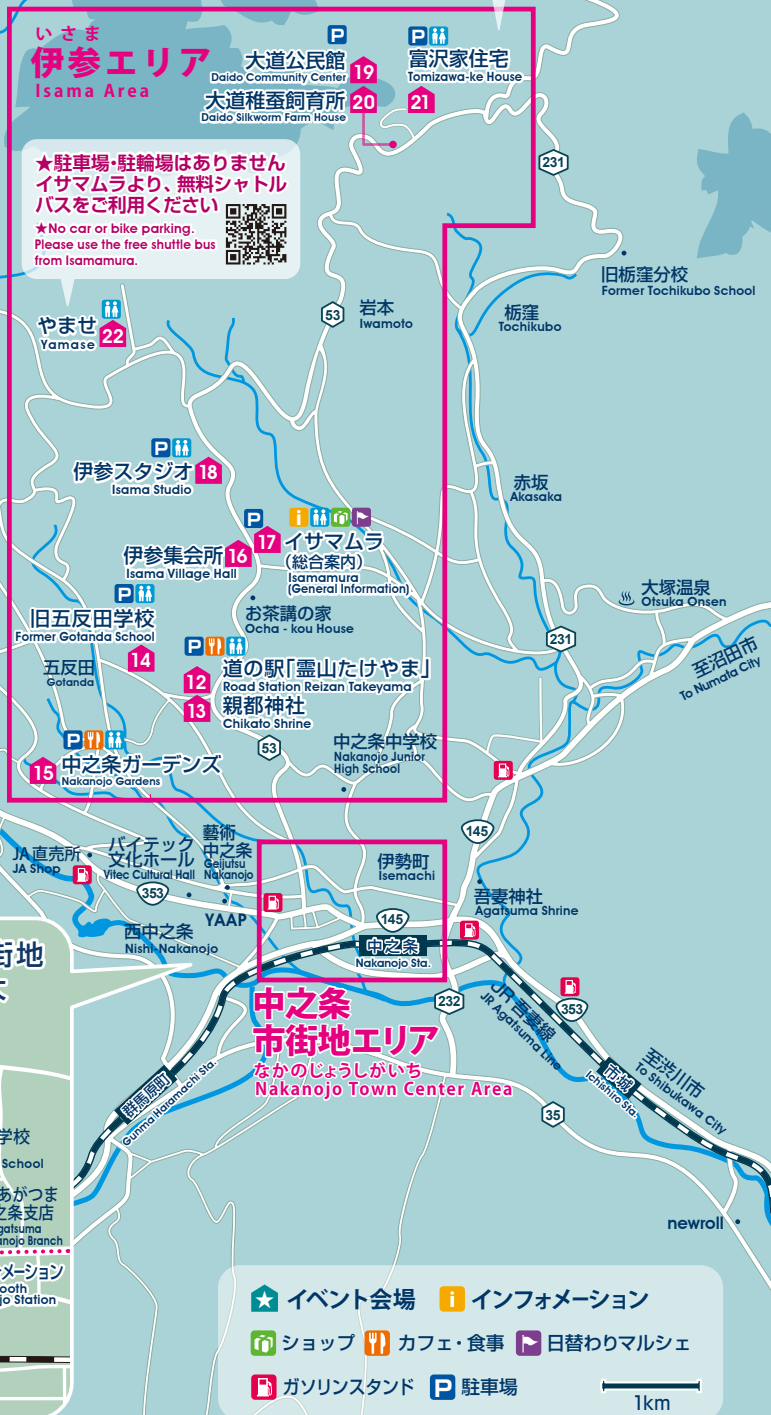
*博物館ミュージ、中之条ガーデンズ、旧太子駅へのご入場は、パスポートをお持ちの方と
同伴の高校生以下の方も中之条ビエンナーレ会期中は無料になります。



★9/26(金)～28(日)
紅月劇団公演のため、
展示作品鑑賞不可
★9/26(Fri) - 28(Sun)
Exhibition closed for Theater
Akatsuki performances.

いさま 伊参エリア Isama Area

★駐車場・駐輪場はありません
イサマムラより、無料シャトル
バスをご利用ください
★No car or bike parking.
Please use the free shuttle bus
from Isamamura.



中之条 市街地エリア なかのじょうがいち Nakanojo Town Center Area

- ★ イベント会場
- i インフォメーション
- 🛍️ ショップ
- 🍽️ カフェ・食事
- 🔄 日替わりマルシェ
- 🛢️ ガソリンスタンド
- P 駐車場

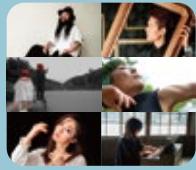
1km

EVENT SCHEDULE

最新情報は公式サイトをご覧ください
会場の入場にはパスポートが必要です(閉場17時以降のイベント入場では不要)

オープニングイベント「光ノ山」

9/13(土) 17:30-19:00 会場 / ⑦ つむじ(入場無料)、YouTube 配信



中之条ピエンナーレの開幕を祝うオープニングイベント。
つむじ広場でのライブイベントと同時に公式YouTubeでは特別収録したパフォーマンス映像を配信。

出演: 門奈昭英、Lily、DamaDamTal (with 木村元郎)、野口桃江、
オンディーヌ美帆/リュウミホ、市川平 映像出演: マスミ・サイトウ、
中之条中学校 映像制作: 岡安賢一 トーク: 山重徹夫 演出: みきたまき

クロージングイベント「The Light of the Future」

10/13(月祝) 17:30-19:00 会場 / ⑦ つむじ(入場無料)、YouTube 配信

「光ノ山」が幕を閉じる、31日間の余韻をお楽しみください。
公式YouTubeでは特別収録したパフォーマンス映像を配信。

出演: 門奈昭英、Lily、DamaDamTal (with 新村隆慶)、市川平、中之条中学校吹奏
楽部 映像出演: 木村元郎、マンハッタンスリム、齋木三男 映像制作: 岡安賢一
トーク: 山重徹夫、中之条ピエンナーレ参加作家 演出: みきたまき



アーティストトーク YouTube配信

9/14(日) 15(月祝) 17:30-20:00

総合ディレクター山重徹夫と全 20 組の作家による
作品説明や活動紹介など YouTube 配信します。
ここでしか聞けないエピソードがとび出すかもしれません。現代アートを身近に感じられる 2 日間。

*参加作家、タイムスケジュールは公式サイトをご覧ください



10/5(日) 10:00-13:40 雨天中止

会場 / ⑦ つむじ(入場無料)

中之条町郷土芸能発表会

中之条町に古くから伝わる郷土芸能。
太々神楽と獅子舞を披露します。

出演予定: 中之条町郷土芸能保存会 7 団体



参加型アート

9/13(土) 10:30- 9/21(日) 10:00- *英語対応回 / English

9/20(土) 27(土) 10:00- 15:00- 10/4(土) 11(土) 10:00- 13:00-
「色+ (いろぷらす)」色+Lab (受付開始20分前・各90分)

会場 / ⑦ イサマムラ 1F ランチルーム

参加費 / 500円 (中之条町へ寄付予定)

色は私たちにとって大切なコミュニケーションツール
です。色の基本と見え方の多様性を学び、自分の色を
表現する(作って塗る)体験型セミナーです。



9/14(日) 21(日) 15:00-17:00 (受付開始 14:30・先着 10 名)

「一緒に散歩記憶を描きましょう」アーサー・ファン

会場 / ⑥ トラヤ 2F 参加費 / 無料

2013 年に私が始めた「散歩記憶プロジェクト」をご紹介します。
参加者の皆様には卵の殻を使ってご自身の「散歩記憶
ドローイング」を作成していただき、それぞれの散歩の物語
を共有していただきます。*中学生以上



9/14(日) 15(月祝) 20(土) 27(土) 28(日)

10/5(日) 12(日) (受付開始5分前・各 30-60 分・予約優先)

「あそびワークショップ」とりラボ

会場 / ⑦ イサマムラ 2F とりラボ展示会場・ほか 参加費 / 無料

「こどもの遊ぶこと」をテーマに泥、瓶、音、色など、
さまざまなもので遊ぶ日替わりワークショップ。
私たちの作品は、こどもが参加して完結します。

*3歳以上、小学生以下は保護者同伴

予約方法: QR コードより (ワークショップ内容・日時はこちら)



9/21(日) 13:00-15:00 (入退場自由) 雨天中止

「みんなで、蝶籠羽化穴。(ちょっとこもろうかな?)」木方彩乃

会場 / ④ 諏訪神社跡 参加費 / 無料

みんなで穴に籠って記念写真を撮ろう☆

タイミングによってドローン撮影もあり!

近くの稚蚕飼育所で、お蚕さん見学&

桑の葉ティータイム♡ ドローン撮影協力: 岡安賢一



9/27(土) 13:00-17:00 (随時受付)

「あなたとかなたの顔をたぐる」大野光一

会場 / ⑩ イサマムラ 2F 大野光一展示会場

参加費 / 無料

お客さんと作家二人で一つの顔を福笑いの要領で
作成するワークショップ。*会期中、不定期開催



9/27(土) 28(日) 13:00-17:00 (受付開始 12:30・要予約)

「観音菩薩さまになってみよう!! @清見寺」TETTA(杉本聡子)

会場 / ★ 清見寺 参加費 / 2000 円 (材料・メイク用品費込み)

TETTA オリジナルの極彩色メイクで観音に変身し、
左右対称の仏顔写真を撮影。

清見寺や町中での撮影も楽しめます。

*3歳以上、小学生以下は保護者同伴

問合せ・予約方法: QR コードより (定員15 名)



10/4(土) 13:00-17:00 (入退場自由)

「キッズディスコ - おどって! はしゃいで!

アートと音の冒険!」TETTA(杉本聡子)

会場 / ④ 吉田書店 参加費 / 無料

アーティスト TETTA の作品空間で開催! 音とアートと
身体表現が交差する、子ども向けディスコ体験型イベント。

出演: ikaros *小学生以下は保護者同伴



10/5(日) 13:00-15:00

「トリックスター里親交流会」浅野暢晴

会場 / ⑩ 中之条ガーデンズ たんぽぽ

参加費 / 無料 (トリックスター所有者限定)

浅野暢晴の彫刻「トリックスター」をコレクション

している「里親さん」向けのイベント。トリックスター

を持ち寄り、集合写真を撮ったりしながら交流する。 *小学生以下は保護者同伴



各イベントの
ご予約・お問合せ

イベント
カレンダー



町民アートプロジェクト

9/14(日) 15(月祝) 20(土) 21(日) 27(土) 30(火) (各 60 分)

10/5(日) 12(日) 13(月祝) 11:00- 13:00-

「チベタンボール演奏会」メノキ

会場 / ⑦ イサマムラ 公民館 メノキ展示会場 (無料)

チベタンボールの独自の演奏を追求してきた
佐藤宗太郎氏が、音で「ほとけ」を表現します。



9/20(土) 10:00-16:00 (随時受付)

「いさささまざまようちえん」ぐんびけん

会場 / ⑦ イサマムラ 公民館 屋外 (無料)

かつて子どもたちがあそんだ庭園に、もうひとつの
幼稚園が立ち上がります。さまざまなものと出会い、
あそぶことで、新しい景色が紡がれる、ちょっとふしぎ
なあそび場です。*小学生以下は保護者同伴



9/28(日) 10:30-11:30 / 14:00-15:00 (開始 15 分前につむじ北側集合)

「アートdeカタローゼ」対話型アート鑑賞ラボ

会場 / 中之条市街地エリア (無料・予約優先・定員8名)

作品をみんなでおしゃべりしながらみていきます。
アートに関する専門知識はいりません。一人では見え
なかった世界がみえてきます。さあ、未知の世界へ!

予約方法: QR コードより *旗を目印に集合



10/4(土) ①13:30-15:00 ②13:30-17:00 (随時受付)

「ワークショップ ①アート活動参観と参加・②シルクスクリーンプリント体験」
なかんじょアートミーティング

会場 / ⑦ イサマムラ 公民館 (無料)

なかんじょアートミーティングメンバーの個性豊かな
作品展示とアート活動を公開、活動に参加しませんか?
代表作品のシルクスクリーンでプリント体験もできます。

持物: ②は T シャツやバッグなどプリントするものをご用意ください(販売もあります)



NAKANOJO BIENNALE 2025 EVENT SCHEDULE

最新情報は公式サイトをご覧ください。会場の入場にはパスポートが必要です（閉場17時以降のイベント入場では不要）

アーティストパフォーマンス

9/13(土)20(土) 16:00-
10/12(日)13(月祝) 14:00- 15:00- 16:00- (各 20 分)

「即興奉納-音と絵による静かな祈り」SAN
会場 / 18 伊参スタジオ 体育館（無料）

中之条の山々に宿る神気や空間に漂う微細な
波動を感じながら、音と絵による即興表現を行う
約 20 分間のライブパフォーマンス。

出演：SAN(橋本仁、福田基、柳沢ゆかり)



9/20(土)17:30-18:30 (受付開始 17:00)

「移ろい」imoco

会場 / 25 旧第三小学校 imoco 展示会場（観覧料 2500 円・予約優先）

生き物の移ろいゆく姿。

imoco のインスタレーション、takaramahaya の
ライブパフォーマンス、福田花の詩で表現します。

演奏：takaramahaya 詩：福田花

予約方法：QR コードより



9/20(土)21(日) 17:30-18:30 (受付開始 17:00)

「中之条の民俗について語る新月講」山形敦子

会場 / 16 伊参集会所（500 円・予約優先・定員 15 名）

町の文化財専門委員でもある山形が、作品と
中之条の民俗について語らう「講」です。

「ミステリーツアー」と称して共に中之条を巡った
作家・安達茉莉子が聞き手をつとめます。

トーク出演：安達茉莉子(作家・文筆家)、山形敦子

予約方法：QR コードより *小学生以上



9/21(日)14:00-14:15

「在る空間 Home ～ たまゆら
歩くシリーズ 在るクウ」三浦かおり

会場 / 50 ねどふみの里 2F（無料・入退場自由）

永遠の形を繰り返す細いとなみでつくられる榎
家。その空間に在る小さな気配と遠い記憶。ほんの
しばらくの間だけ、息を潜めた靈ゆらが鈴の音に姿
を現します。出演：西尾樹里 *当日は「待ち伏せナマ在るクウ」随時開催、飛び入り参加自由



Photo by Mio Kisaca

9/21(日)10/10(金)17:00-18:30

「レバントの孤独」アキレス・ハッジス

会場 / 10 上之町商店街 ハッジス展示会場（無料）

アンダルシアの「ソレア」の非対称リズムの器で
音で遊びましょう。前半鑑賞者の参加が自由。

後半からゲスト演奏者が参加します。

出演：アキレス・ハッジス、赤い日ル女(10/10)



9/25(木) 11:00- 13:00- 15:00- (各 30 分・入退場自由) 雨天中止
「なんにもないところから、」いくらまりえ

会場 / 28 四萬館テニスコート（無料）

ハーモニカ奏者の倉井夏樹、フィンガースタイルギタ
リストの矢後憲太、絵描きのいくらまりえによる、
全員即興のライブを行います。

出演：倉井夏樹、矢後憲太、いくらまりえ

*会場駐車場に限りがあります



9/27(土) ①14:00- ②17:00- (1時間前にツインプラザ集合・各 90 分)
9/28(日) ①14:00-

「BOKUSUI」紅月劇団

会場 / 21 富沢家住宅（無料・要予約・定員 40 名）

「幾山河越えざり行かば寂しさのはてなむ国ぞ
けふも旅ゆく」生涯、旅と酒、歌に遊んだ歌人・
若山牧水に捧ぐ紅月のオマージュ！

*ツインプラザ北側駐車場よりバスで送迎 ①13:15 出発 ②16:15 出発

*会場駐車場は利用できません *予約方法：QRコードより



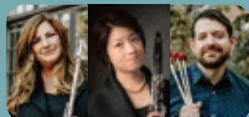
10/4(土) 11:00- 14:00- (各 50 分) 雨天時はレストハウス・テラス
「『橋を架ける ～ 森を翔る』ライブ・セッション 2025」林耕史

会場 / 52 花楽の里 林耕史展示会場（無料・入退場自由）

彫刻と音楽と自然の音が一体となる、

しっとりとした場を散策しながらお楽しみください。
2017 年ライブで爽やかな演奏を披露したトリオが
満を持しての再登場です。

出演：トレイシー・ドイル(フルート)、菅生千穂(クラリネット)、ジェイムス・ドイル(パーカッション)



10/5(日) 11:00- 14:00- (各 45 分・入退場自由) 雨天中止

「sand mountain」いくらまりえ

会場 / 28 四萬館テニスコート（無料）

その楽曲から、いくらまりえが自身の創作起源との
強い共感を覚えている Ryu Matsuyama Solo さん
をお迎えし、ライブペイントを行います。

出演：Ryu Matsuyama Solo、いくらまりえ

音響：RICH TECH LLC 佐原邦彦

*会場駐車場に限りがあります。近隣駐車場よりバス送迎あり、詳しくは QR「ご予約・お問合せ」より



10/6(月)7(火)8(水)9(木)10(金)11(土)12(日)

9:30-16:00 (随時体験可能・約 30 分) 雨天決行

「声4」DamaDamTal

会場 / 49 引沼シェアハウス（無料）

“引沼シェアハウス”周辺を舞台に、鑑賞者が音声作品
と共に散歩に出かける体験型パフォーマンス作品。
これは眼を開けたまま夢を見る練習かもしれません。

出演：DamaDamTal

出演：協力：村山香菜、小麦粉くり子、ダマダムタルの皆さん *13 歳以上



10/11(土) 17:30-18:00 雨天中止

「鳥追い祭 × Tap」Lily

会場 / 1 つむじ 広場（無料・入退場自由）

太鼓で鳥や獣を追い払い、五穀豊穡・町内厄除・
家内安全を願う神事。今回はタップの音を太鼓に
見立て、鳥追いの歌に乗せて執り行います。

皆様も手拍子にてご参加ください。 出演：Lily、鳥追い祭



各イベントの
ご予約・お問合せ

イベント
カレンダー



PICK UP!



NAKANOJO BIENNALE 2025
Special Website 特設 Web サイト

9.6 (SAT)
OPEN!



<https://nakanojo-biennale.com/2025>

作品をオンライン上で鑑賞できる特設
サイトを 9/6(土)にオープン。展示作品、
イベントを映像で順次公開予定。

🏠 オフィシャルショップ 9:30-17:00

📌 つむじ 特設ショップ《公式グッズ+作家アイテム》
📌 イサマムラ 《公式グッズ》

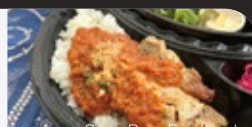
公式グッズ、作家が手がけたアイテムが並びます



📌 日替わりマルシェ 土日を中心に開催

📌 イサマムラ 40 お蚕さんの里

*出店情報は公式サイト、SNSをご覧ください



NAKANOJO BIENNALE 2025

「MOUNTAIN OF LIGHT - 光ノ山 -」

群馬県北西部の山村地域で江戸時代から盛んに生産されていた絹糸、数万年の時間をかけて生物が作り出した鉄鉱石を採掘していた群馬鉄山。かつて家族総出で光り輝く絹糸をつくり、質の高い群馬県産の絹糸は世界を席巻しました。そして戦時中、山深い森から採掘された鉄鉱石を運ぶための線路が引かれ、駅舎の周辺には明かりが灯り、里山は働く人で賑わっていたと聞きます。現在では養蚕農家の殆どは無くなり、鉄鉱石を運んだ線路と駅は土に埋もれていました。この終焉を迎えた絹糸と鉄鉱石の時代から、現代アートという新しい風が吹いています。中之条ビエンナーレでは、かつての「光ノ山」を理想郷と仮定し、私たちがいま立っているこの土地の未来を描くことを試みます。

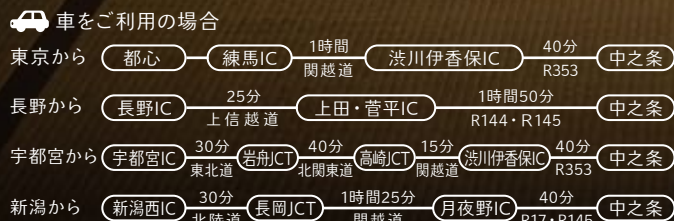
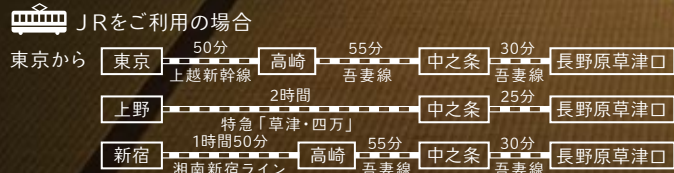
民俗学者や文学者がかつて描いた世界、常世、ニライカナイのような理想郷の一つとして、「光ノ山」に私たちは辿り着くことができるのでしょうか。10回目の開催を迎える中之条ビエンナーレは、美しい山々の物語を受け継ぎながら、新たな希望の光をいま灯そうとしています。

中之条ビエンナーレ2025 参加アーティスト 147組

*五十音順

アーサー・ファン 相田永美 紅月劇団 秋山佳奈子 × 林朝子 秋山美晴 アキレス・ハッピス 浅野暢晴 アナイス・カレニン アナト・ガラツツァ 阿部 守 アモン・トーンパイオン いくまりえ 石黒賢一郎 井出高史 imoco イユチー・シャオ 色+Lab 植田爽介 ウッティン・チャンサタート 江上 弘 エリサ・ラウル エリサ・マロ 大野光一	大矢りか 尾形勝義 オンディーヌ美帆 / リュウミホ 笠原由起子 + 宮森はるな 加藤 崇 ガリン・ファン・デル・モレン 神田茉莉乃 城戸みゆき 木方彩乃 木村吉邦 葛本康彰 クリスティアン・ポッフエリ CLEMOMO 桑山彰彦 / 市川平 光明制作所 古賀 充 小林茂太 齋江貴志 齋木三男 齊藤寛之 櫻井隆平 佐藤令奈 サム・オセーニョ	鮎島弓起雄 SAN 鹿野裕介 嶋津晴美 シャオリ ジョセフィン・トゥラルバ 白根開善学校 シンカ 菅原久誠 須崎喜也 ステラ・ジャン 諏訪部佐代子 セキ・イコネン 関 美来 セナ・パーク ソロンゴ・ツェク 高橋理加 田口一枝 武重洋二 立原裕子 田中七星 田中誠人 タニヤ・P・ジョンソン	タマシユ・シュヴェット DamaDamTal 田村吉康 & マルファ・ヴァシリヴァ チュアン・ホー チョナガン・チャイテップ ツァイ・クエンリン TETTA (杉本聡子) デニス・リン テレサ・クレア トーマス・メイ 友清ちさと トヨクラタケル 鳥越義弘 とりらボ 永井俊平 永井寿郎 中川浩佑 長坂絵夢 中村直人 中村 Mather 美香 西島雄志 ノエル・エル・ファロル 野口桃江	バドゥンサク・コチャソムロン 馬場 恵 濱脇 奏 林 耕史 原田茉莉 半谷 学 半澤友美 ビルコ・ジュリア・シュローダー 藤井龍徳 藤波洋平 藤森 哲 藤原隆洋 マーヴィー・フエプロ 横野 匠 マズミ・サイトウ + ガイ・ウィグモア 松浦季恒 松永 直 ミア・オ 三浦かおり 水野 暁 三梨 伸 宮崎 浩	みょうじなまえ + 林航 村田のぞみ 室井悠輔 元木孝美 門昭昭英 柳 早苗 柳澤 顕 矢作隆一 山形敦子 嘉 春佳 YORIKO (想造楽工) リー・コーホン リョン・ミー・ピン Lily ルー・ジャージュン レクギウス・サンチェス・カリッ ワナウィット・パッティープ ▼SUBARU×ART つちやあゆみ 西島雄志 西岳拓貴 野口桃江	▼町民アートプロジェクト 行灯プロジェクト ぐんびけん 対話型アート鑑賞ラボ つなぐ なかんじょアートミーティング 半谷学 + 吾妻特別支援学校 メノキ ▼エデュケーションプログラム 泰然 + 吾妻中央高等学校 泰然 + きききみよ + 中之条小学校・吾妻特別支援学校 武重洋二 + いくまりえ + 六合小学校 船井美佐 + 六合中学校 フリピン国際交流プログラム + 中之条中学校・セブの子ども達 ▼アーティスト・イン・スクール DamaDamTal + 中之条中学校 星野博美 + 中之条小学校
---	--	--	--	--	--	---

中之条町へのアクセス



- 高速バスをご利用の場合 最新情報をご確認ください
- 東京～草津温泉 「上州ゆめぐり号」
東京駅・バスタ新宿・練馬駅→中之条駅入口 (約3時間) 長野原草津口 (約3時間40分)
※予約制 JRバス関東 TEL: 0570-048-905 (10:00-18:00)
 - 東京～四万温泉 「四万温泉号」
東雲倉庫、東京駅八重洲通り→中之条駅入口 (約3時間) 四万温泉 (約3時間30分)
※予約制 関越交通吾妻営業所 TEL: 0120-12-8805 (9:00-18:00)
 - 東京～四万温泉 「高崎・伊香保・四万温泉号 (八王子線)」
京王八王子駅、JR八王子駅→中之条駅入口 (約4時間) 四万温泉 (約4時間30分)
※予約制 関越交通吾妻営業所 TEL: 0120-12-8805 (9:00-18:00)

中之条ビエンナーレへのお問い合わせ

中之条ビエンナーレ事務局 (イサマムラ内)
〒377-0432 群馬県吾妻郡中之条町大字五反田3534-4
TEL: 0279-75-3320 MAIL: office@nakanojo-biennale.com
公式ウェブサイト <https://nakanojo-biennale.com>

【観光に関すること】 一般社団法人 中之条町観光協会 TEL: 0279-75-8814
<https://nakanojo-kanko.jp>

限定日帰りバスツアー 効率よく会場をまわれる!

作品だけでなく、町の景色や文化をガイドのトークでお楽しみいただけます。

- ① 伊参 + 市街地エリア「里山と養蚕コース」 9/13, 20, 27・10/5, 12
- ② 沢渡暮坂 + 六合エリア「温泉と鉄鉱コース」 9/14, 21, 28・10/4, 11
- ③ 伊参エリア + 武重洋二さんワークショップ 9/18, 19

旅行費用 (要予約)

- ① 7500円
- ② 7500円
- ③ 15000円

ご予約・お問い合わせは中之条町観光協会へ

TEL: 0279-75-8814 (平日 8:30-17:15)
<https://nakanojo-kanko.jp/tours/>

お土産付き!

伊参シャトルバス《無料》

中之条町役場～イサマムラの
一部会場に停車 (土日祝のみ)



やませ往復バス《無料》

イサマムラ～やませの
2会場を往復 (毎日運行)



タクシー貸切 自分の行きたい会場へ、プランを考えて自由にまわれる!

都心からも便利な JR 高崎駅より、タクシーに乗って自由に会場をまわれます。時間や場所はご希望にあわせて柔軟に対応いたします。添乗員はおりません。

普通車 1台あたりの料金 (1～7人まで乗車可)

1時間 7260円 (30分毎 3630円)

例: 6時間 43560円、9時間 65340円

(高崎駅から中之条の往復で約2.5～3時間かかります)

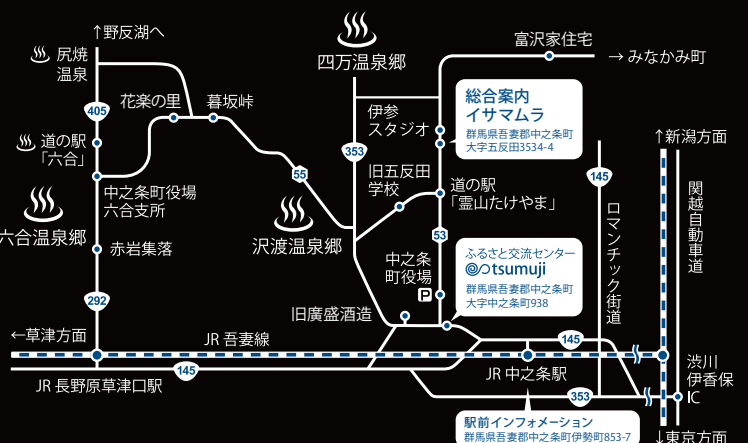
※ほか特大車あり ※22:00～5:00は2割増

ご予約・お問い合わせは

株式会社みどりタクシーへ

TEL: 070-2468-0668

(平日 10:00～19:00)



主催: 中之条町 / 中之条ビエンナーレ実行委員会 / 中之条ビエンナーレ運営委員会

後援: 上毛新聞社 / 群馬テレビ株式会社 / 株式会社 エフエム群馬 / NHK前橋放送局 協賛: 三菱鉛筆株式会社 / 株式会社レスター / 株式会社V-Power / パナソニック エレクトリックワークス朝日株式会社

/ 株式会社中之条パワー / 株式会社アクアライブ / 株式会社上里建設 / アトムサポート株式会社 / アトミクス株式会社 / ニッカー絵具株式会社 総合ディレクター: 山重徹夫 表紙作品: 宮浩志 裏表紙作品: イユチー・シャオ 2025年8月20日版