

中之条ビエンナーレ

NAKANOJO BIENNALE 2021



The 8th International Contemporary Art Festival in Nakanojo : <https://nakanojo-biennale.com>

2021.9.11(sat)-10.11(mon) 9:30-17:00

開催場所：群馬県吾妻郡中之条町 町内5エリア約40ヶ所 参加アーティスト数115組

開催期間：2021年9月11日(土) - 10月11日(月) の31日間 無休 / パスポート当日1,500円 / 高校生以下 観覧無料

温泉街や木造校舎など町内各所でアート作品の展示、演劇、身体表現などのパフォーマンス、ワークショップ、マルシェなどを開催

【お問い合わせ】中之条ビエンナーレ事務局(イサムラ内) ☎377-0432 群馬県吾妻郡中之条町大字五反田3534-4

TEL 0279-75-3320 (受付時間 平日9:00-17:00) / ✉office@nakanojo-biennale.com

Prelude

2021.4.30(fri)-5.2(sun) 10:00-17:00

4月30日から5月2日まで旧廣盛酒造・イサムラ・伊参スタジオにて3日間限定で中之条ビエンナーレ2021プレリウド展を開催。旧廣盛酒造へは徒歩3分程度の中之条町役場駐車場をご利用ください。



※新型コロナウイルス感染予防のためマスク着用・手指消毒・検温に、ご協力をお願い致します。体調不良の方は入場をお断りさせていただきますのでご了承ください。
また会場内を安心して作品鑑賞するため、マイスリッパのご持参を推奨しております。

NAKANOJO BIENNALE 2021

- PARAPERCEPTION - 知覚の向こうから

いま世界は異常気象による災害や新型コロナウイルスのパンデミックなどにさらされ、いままであった日常が失われることで、大きな変化の中で生きていることに気付かされます。

私たちは温暖化や地殻変動といった地球規模でゆっくりと進行する変化を感じ取るのが難しく、それを災害という形で目の当たりにする時まで、現実として受け入れることが困難なのです。

2020年4月の緊急事態宣言以降に提唱された「新しい生活様式」の中では、身体が長年養ってきた人との距離感といった感覚を大きく変換する必要があります。ただ、私たちの知覚は急激な変化にはついていけず、あたかもパラレルワールド（現実と少し違う並行する世界）に迷い込んだような違和感を感じました。

日常生活では自粛要請やソーシャルディスタンスという制限により、人とのコミュニケーション方法の転換を余儀なくされました。今回はアーティストが作品の構想を練る段階で行っていた現場リサーチを、リモートにより他者の知覚に委ねることが必要になります。このような状況下においても、アーティストは現在を受け入れながら表現を続ける必要があると考えます。新しい価値観、ものの見え方や考え方、それらを伝えて思考させることができるのが、アートの持つ力だと思うからです。

中之条ビエンナーレでは里山での滞在を通して、都市では気付かないゆっくりとした変化を肌で感じる事が出来ます。そして地域との交流によって、独自の文化や風習に触れながら多様な作品が生み出されます。日常とは異なる場所に身を投じて滞在制作すること、地域の人々が生活を送っている場所で展覧会を行うこと、これら一連の流れの中では、新たな知覚への変換が必要となると考えています。「中之条ビエンナーレ 2021 国際現代芸術祭」では、私たちが営む日常世界とは少し違う、もう一つの新しい世界を作り出すことを試みます。

総合ディレクター 山重 徹夫

中之条ビエンナーレ2021参加アーティスト

紅月劇団	大山里奈	鹿野裕介	トモトラベル	ヒグマ春夫	三好 慎田	DamaDamTal	▼ NR (Nakanajo)
安里慎	岡淳&音楽水車プロジェクト	実存	豊田朝美	ヒデミニシダ	村上郁	Hsin-Wei Chen	Artist in Residence)
浅野暢晴	角田美和	しばたみづき	鳥越義弘	人見将	森健太郎	Makoto	企画展「石に見られて」
荒悠平と大石麻央	加藤崇	下小川毅志	永井俊平	福島陽子	森本一朗	Maya Smira	喜多村徹雄
飯沢康輔	神垣優香	白石綾	中村壮志	船井美佐	柳早苗	Meike Redeker	酒井貴史
石川洋樹	城戸みゆき	白根開善学校	中村岳 (morueran)	鉦井喬	矢作隆一+藤原明宏	Passepartout Duo	菅原久誠
石坂孝雄	木村吉邦	白矢幸司	中村 Mather 美香	ホコリ・コンピューティング	山口諒	+ Akiko Nakayama	鈴木孝幸
石原次郎	久木田茜	関美来	西島雄志	本郷芳哉	山本純子	Remi OGIHARA Takahiro	門奈昭英
井出高史	クリスティアン・ポッフェリ	ソチウ	西山修平	ますいりピンク	油井瑞樹	SAYAKA ASAI + Lily	山田沙奈恵
糸井潤	栗原優子	第二次谷杉/ミミト	運輸康人	-カンパニー高崎分室	嘉春佳	SUPER-NATSUKI-TAMURA	CLEMOMO
岩塚一恵	桑山彰彦/市川平	高橋莉子	早崎真奈美	- (柳沢和孝+滝本 翼)	ヨナ・ハンセン+横田裕子	TACT (Takasaki	Veronika Burger
内山依津花	小林正樹	高原悠子	林耕史	三梨伸	ラウス・ルイズ	-Community Theater)	
占部紗也香	齋江貴志	滝沢礼子	林麻依子	三野綾子	AYUMI ADACHI	TETTA (杉本聡子)	
遠藤研二	齊藤寛之	瀧本泰士	春田美咲	巳田	BO-HAN LU & YI-HSUAN SU	Wuttin Chansataboot	
おおだいらまこ	佐藤令奈	外口理恵	半谷学	三宅光春	Chuang Ho	Yu-Kai Shen	
太田祐司	四方謙一	栃岡陽麻里	韓成南	宮寄浩 (BOMBRAI WEST)	CLEMOMO	Yuchi Hsiao	

※2021年4月1日現在

中之条ビエンナーレへのアクセス・お問い合わせ

- ・お車の場合ー関越自動車道「渋川伊香保IC」より40分
- ・高速バスの場合ー「東京駅」「新宿駅」より直行便で3時間
- ・電車の場合ー上野駅より特急草津で2時間

公共交通で六合(く)に地区へお越しになる場合は、「長野原草津口」駅より路線バスをご利用ください。(運行数が少ないのでご注意ください。)

【お問い合わせ】中之条ビエンナーレ事務局 (イサマムラ内)
〒377-0432 群馬県吾妻郡中之条町大字五反田3534-4
TEL 0279-75-3320 email: office@nakanojo-biennale.com
詳細はホームページにて→<https://www.nakanojo-biennale.com>

中之条ビエンナーレ2021 プレリウド会場

- ▶ 旧廣盛酒造 群馬県吾妻郡中之条町大字中之条町909-16
- ▶ イサマムラ 群馬県吾妻郡中之条町大字五反田3534-4
- ▶ 伊参スタジオ 群馬県吾妻郡中之条町大字五反田3527-5

※新型コロナウイルス感染予防のため**マスク着用・手指消毒・検温**に、ご協力をお願い致します。体調不良の方は入場をお断りさせていただきますのでご了承ください。
また会場内を安心して作品鑑賞するため、**マイスリッパのご持参を推奨**しております。

