

中之条ビエンナーレ

NAKANOJO

BIENNALE 2027 

The 11th International Contemporary Art Festival in Nakanojo  
<https://nakanojo-biennale.com>

2027.9.18(sat)-10.24(sun) 9:30-17:00



## 中之条ビエンナーレ2027 開催概要

開催期間：2027年9月18日(土) - 10月24日(日) の37日間 無休

展示会場：群馬県中之条町 町内各所 / 一般有料パスポート要 高校生以下 鑑賞無料

温泉街や木造校舎など町内各所で多彩なアートの展示、音楽、パフォーマンス、マルシェなどを開催

お問い合わせ：中之条ビエンナーレ事務局 〒377-0432 群馬県吾妻郡中之条町大字五反田3534-4

TEL 0279-75-3320 (受付時間 平日9:30-17:00) / [office@nakanojo-biennale.com](mailto:office@nakanojo-biennale.com)

主催：中之条町 / 中之条ビエンナーレ実行委員会 / 中之条ビエンナーレ運営委員会 総合ディレクター：山重徹夫 表紙作品：テレサ・クレア 写真：永井文仁

参加アーティスト募集！

2026年7月12日(日)メ切

募集内容の詳細は  
公式ウェブサイト  
をご確認ください。



<https://nakanojo-biennale.com>

中之条ビエンナーレは、群馬県中之条町で隔年開催される国際現代芸術祭です。雄大な山々に囲まれた風景やラムサール条約湿原、長い歴史を持つ温泉郷、養蚕天蚕文化、伝統が受け継がれる民俗行事や祭事など、中之条町には他では見られない美しい里山文化に触れることができます。アーティストは特色ある山村地域に開かれたアーティスト・イン・レジデンスで滞在制作を行い、その成果を中之条ビエンナーレで発表します。この度、第11回をむかえる中之条ビエンナーレ2027では、国内外から創造的、革新的なアイデアやプロジェクトをもつ多分野のアーティストを広く募集しています。

### 会期

2027年9月18日(土) - 10月24日(日) の37日間 無休

### 会場

中之条町 町内各所。

商店街や温泉街、木造校舎や古民家などが会場となる予定です。

前回実績：旧廣盛酒造、伊参スタジオ、四万温泉街、赤岩重伝建地区ほか

### 前回データ

■ 開催期間31日間/参加作家147組/会場50ヶ所/来場者累計約50万人

### 募集期間

■ 2026年5月2日(土) - 2026年7月12日(日) 当日消印有効

### 応募規定

- 立体、平面、映像、インスタレーションなどジャンルは不問。
- グループによる応募は、参加作家全員の作家データ(下記1.応募の①~④)を含めたポートフォリオを提出してください。原則、選考後の人数変更は認めませんので応募時点でメンバーを明確にしてください。
- 事務局との連絡がメール(パソコン、スマートフォンなど)でできること。
- 搬入出期間に、作家自身で作品設置・搬出が可能であること。
- 各会場で決められた設置期限を厳守すること。(エリアや会場によって設置期限が異なりますので、ご注意ください)

- 作品は未発表で第三者の著作権ならびに知的財産権を侵害しないこと。
- 中之条に滞在し、制作とリサーチにしっかり取り組める方を優先します。
- 出品料無料、レジデンス滞在費無料、作家には制作補助金があります。
- 初めて参加する方は現地視察に1日以上参加してください。
- 暴力団・反社会勢力との関係のある方は参加できません。

### 注意事項・その他

- 運営が提示した会場以外での展示はできません。
- 作品制作費、搬入出費用、交通費、食費は自己負担となります。
- 各会場に常時監視員はいませんので、盗難に遭わないよう作品の管理に関して作家が主体的に取り組んでください。
- 騒音・火気・悪臭など、安全性が確保されないものは使用できません。(運営が危険だと判断した場合は参加を認めません)
- 自然災害や不可抗力によって作品が破損した場合の保険は作家個人のご加入をお願いします。(保険補助制度があります)
- 公共交通のない会場がほとんどです。台数は限られますがレンタカーの用意があります。
- 2027年4月頃からエリアにより段階的にレジデンスでの宿泊が可能になりますので、余裕を持ったスケジュールで制作を始めてください。
- 作家や地域の方々と共に協力し合うことを大切にしています。

## 1. 応募

2026年7月12日(日)までに、以下の要項に沿って、**WEBフォーム**または**郵送(当日消印有効)**でご提出ください。

### WEBフォームの場合

右下のQRコード(URL)よりご確認ください。

### 郵送の場合

#### ポートフォリオ規定

作品、活動内容等をまとめたものを30ページ、グループの場合は40ページ以内。(応募用紙とイメージシートはページ数に含まません)  
提出されたポートフォリオは返却いたしません。

▼最初のページに①~④を必ず記載。

- ①氏名/グループ代表者名(日本語&英語表記)
- ②作家名/グループ名(日本語&英語表記)
- ③郵便番号・住所・携帯電話番号・メールアドレス
- ④滞在予定スケジュール(希望エリア等もあれば)
- ⑤イメージシート(応募用紙PDF参照)

イメージシートには制作したい作品のイメージを、文章とスケッチでご記入ください。(複数案可)  
採用後、現地視察を経て、展示プランを提出していただきますので、現時点のイメージで構いません。

#### ポートフォリオ郵送先

※ 個人情報を第三者に開示・提供することはいたしません。

〒377-0494 群馬県吾妻郡中之条町大字中之条町1091「中之条ビエンナーレ事務局」  
電話：0279-26-7727(平日9:00~17:00) ※ポートフォリオ在中と表面に明記

## 4. 現地視察(会場オープン)期間

2026年9月6日(日)-10月5日(月)

実際に現地で開催会場を閲覧いただけます。希望の視察会場とスケジュールを事務局にご提出ください。会場を回るバスツアーも予定しています。(詳しい日程は選考結果に同封してお知らせします)

## 3. オリエンテーション

2026年9月5日(土) 対面/オンライン可

参加にあたっての重要事項を説明しますので、原則、作家本人が参加してください。

## 2. 選考・結果通知

8月中旬に選考結果を、応募対象者全員に**《郵送》**または**《メール》**にてご連絡します。

## 5. 展示希望会場、展示プラン提出

締め切り：2026年10月8日(木)

展示希望会場と展示プランを、期日までに提出ください。ご提出いただいた書類を基に展示会場の調整をおこないます。なお運営の判断により、ご希望に添えない場合がございますので予めご了承ください。

2026年12月下旬には会場調整を終了し、展示会場の決定通知を順次行います。

## 6. 参加決定

展示会場の決定通知の同意をいただき、正式な参加者となります。展示会場の調整に賛同できない場合は、参加をご遠慮いただくことがあります。参加決定後は、事務局の指示のもと現地リサーチなどが可能となります。

2027年4月より順次、滞在制作スタート!

▼ ポートフォリオを郵送で応募の方は以下より  
応募用紙PDFをダウンロードの  
うえ、添付してご使用ください。

